

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Техника и технология иммерсивной журналистики

по направлению 42.03.02 «Журналистика» (бакалавриат)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины: формирование у студента теоретических знаний и практических навыков работы с технологиями виртуальной и дополненной реальности (AR и VR) в сфере массовой коммуникации, иммерсивной журналистики; формирование у студента комплексных общепрофессиональных и профессиональных компетенций в сфере технологий виртуальной и дополненной реальности (AR и VR).

Задачи освоения дисциплины:

- ознакомление студента с базовыми ценностями мировой культуры в области виртуальной и дополненной реальности (AR и VR);
- изучение основных принципов и организационно-методических подходов к созданию иммерсивного контента с использованием технологий и оборудования виртуальной и дополненной реальности (AR и VR);
- изучение технологических и производственных основ виртуальной и дополненной реальности (AR и VR);
- формирование у студента теоретических знаний о современных методах и средствах иммерсивной журналистики;
- формирование у студента прикладных знаний и навыков работы с технологическим оборудованием, необходимым для создания медиапродукта в технологии виртуальной и дополненной реальности (AR и VR);
- изучение основных этапов и процедур создания AR и VR контента в сфере иммерсивной журналистики;
- изучение основ программного обеспечения виртуальной и дополненной реальности (AR и VR);

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина относится к базовой части Блока Б1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), формируемая участниками образовательных отношений. Данная дисциплина является системообразующей дисциплиной в системе подготовки бакалавра по направлению 42.03.02 «Конвергентная журналистика». Она непосредственно направлена на формирование навыков работы в конвергентной медиасреде с использованием для создания медиаконтента новейших цифровых технологий и принципов, поэтому связана с дисциплинами, направленными на формирование компетенций по технологическому обеспечению инновационной журналистской деятельности, реализации инновационных проектов создания конкурентоспособных медиапродуктов, процессам освоения и использования новых и новейших компьютерных технологий для дистанционного и интерактивного взаимодействия с аудиторией, новых видов медиаресурсов, новых форм и методов организации иммерсивных медиастратегий, новых информационных рынков и охвата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

новых сегментов аудитории т.п.

Дисциплина читается в 7-ом семестре 4-ого курса студентам очной формы обучения и базируется на отдельных компонентах компетенций, сформированных у обучающихся в ходе изучения предшествующих учебных дисциплин учебного плана:

- «Конвергентная журналистика и основы мультимедиа»;
- «Техника и технология СМИ»;
- «Технология мультимедиа»;
- «Основы компьютерной графики и анимации»;
- «Современные медиаформаты».

а также при прохождении учебных и производственных практик, включая проектную деятельность.

Для освоения дисциплины студент должен иметь следующие «входные» знания, умения, навыки и компетенции:

- знание базовых профессиональных понятий и определений в области журналистики, конвергентной журналистики;
- способность использовать новые редакционные технологии для создания медиапродукта;
- способность использовать новые медиаформаты в практической работе;
- способность создавать востребованный медиапродукт для различной аудитории с учетом информационных потребностей;
- способность учитывать достижения российской и мировой науки и культуры для создания востребованного медиапродукта;

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения в рамках поэтапного формирования компетенций при изучении следующих специальных дисциплин:


- «Иммерсивная журналистика»;
- «Семиотика СМИ»;
- «Творческая мастерская»;
- «Введение в медиа проектирование»;

а также для прохождения производственных практик, государственной итоговой аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ОПК-3 Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов, и	Знать: основные принципы формирования мирового культурного процесса Уметь: ОПК-3.1 (общий по УГНС) Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса Владеть: ОПК-3.2 (по направлению подготовки Журналистика). Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

(или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	
ОПК-6 Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно- коммуникационные технологии	Знать: специфику и технологию современных технических средств медиапроизводства и средств коммуникации. Уметь: ОПК-6.1 (общий по УГНС). Отбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение ОПК-6.2 (по направлению подготовки Журналистика). Эксплуатировать современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта Владеть навыками использования в практической деятельности информационно-коммуникационные технологии
ПК-3 Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	Знать: принципы разработки и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики Уметь: ПК-3.1 Предлагать творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики ПК-3.2 Решать поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики ПК-3.3 Реализовать журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат Владеть: методами планирования, разработки и анализа медиапродукта. Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (144 часа).

5. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины «Основы мультимедиа» используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч. с элементами проблемного изложения, лабораторные работы, самостоятельная работа), так и интерактивные формы проведения занятий (дискуссии, решение конкретных задач и др.).

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины); подготовка к выполнению лабораторной работы; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, творческих контактов, сдаче зачета; внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий учебного и творческого характера.

6. Контроль успеваемости

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

Программой дисциплины предусмотрены виды текущего контроля: защита лабораторной работы.

Промежуточная аттестация проводится в форме: **зачет**.